MAUER

ANALOG
PHOTOGRAPHY
MAGAZINE

TERMS & CONDITIONS

WHO CAN PARTICIPATE?
Any person who is +18 years old, no matter place of birth or residency.

WHAT SHOULD I SEND?
• Between 8 and 30 analog photographs from a single series OR from different series / editorials . All analog formats are valid (35mm, 120 film, expired film, instant film, experimental film, etc).
• You can shoot a new series especially for our INTIMATE Issue or send us a previous series. It can be a set of images related to each other, with the same thematic unit, narrative and style; whose sequence is intended to create a story, OR just a selection of your photos, even though they are not related to each other. In both cases, your submission must be suitable for the theme chosen: THE INTIMATE.
• We only accept submissions that are UNPUBLISHED by other magazines (both printed or online). You can of course submit work that is already uploaded on your personal website and/or social media as well as selfpublished books.

ABOUT "THE INTIMATE" ISSUE
In our latest issue, *"The Unknown"*, we invited you to abandon the safe and to immerse yourself in the field of the diffuse, emphasizing the strange and everything that was not familiar or close to you.

BASES & CONDICIONES

¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?
Cualquier persona que tenga +18 años, sin importar el lugar de nacimiento o residencia.

¿QUÉ DEBO ENVIAR?
• Entre 8 y 30 fotografías analógicas pertenecientes a UNA o VARIAS series / editoriales. Todos los formatos son válidos (35 mm, 120 film, película expirada, película instantánea, película experimental, etc.)
• Puedes enviar una nueva serie disparada especialmente para nuestra edición LO ÍNTIMO o utilizar una o varias series anteriores. Puede tratarse de un conjunto de imágenes con una misma unidad temática, narrativa y estilística; cuyo orden esté pensado en pos de crear un relato, o simplemente una selección de fotos no necesariamente relacionadas entre sí. En ambos casos, el trabajo enviado debe corresponderse con el tema elegido: LO ÍNTIMO.
• Sólo recibiremos material que NO haya sido PUBLICADO con anterioridad por otras revistas (tanto en forma impresa como digital). Sí aceptamos fotografías que formen parte de tu portfolio personal, web y/o redes sociales y libros de autor.

ACERCA DEL TEMA "LO ÍNTIMO"
En nuestra última edición, *"Lo Desconocido"*, los invitamos a abandonar lo seguro y sumergirse en el terreno de lo difuso, haciendo énfasis en lo extraño, lo ajeno, aquello que no nos resultaba familiar o cercano.

"The Intimate", on the contrary, is a call to discover (oneself) and share everything that belongs to the internal and private world; the one that we usually reserve for just a few, or simply for ourselves.
It is important to mention that, when talking about "The Intimate" we are not only referring to our own space, but also to that of others, which we can access through our role as photographers / observers.
As always, we seek unique images that move us, that allow us to enter new universes and discover the deepest secrets and feelings of fears, passions, anxieties, rituals and bonds.
We hope you let your imagination run wild, bearing in mind that the chosen theme is simply a trigger, a starting point.

IMPORTANT: ***"The Intimate"*** will have a special *"Quarantine"* section, in which photos taken exclusively during this isolation period will be published. When submitting your work, please indicate in the same email which of the 2 categories it belongs to ("The Intimate", "Quarantine" or both).

HOW SHOULD I SEND IT?
Submissions will be received via wetransfer to **submissions@mauermag.com** as follows:
• Send between 8 and 30 analog photographs in JPG (each one should weight no more than 6MB).
• Photographs should be named as follows: NAME-SURNAME-1.jpg

In the same email, please include the following info:
• Photographer's full name, place of birth and current residency, Instagram link and/or personal website/portfolio (if you have one).
• Small bio and/or statement of your work (between 600 and 1000 characters)

"Lo íntimo", por el contrario, es un llamado a descubrir(se) y compartir todo lo perteneciente al mundo interno y privado; aquel que solemos reservar para nuestro entorno más cercano, o simplemente para nosotros mismos.
En este sentido, resulta fundamental aclarar que cuando hablamos de "Lo Intimo" no solo nos referimos a nuestros propio espacio, sino también al de otros, al cual podemos acceder a través de nuestro rol como fotógrafos / observadores.
Buscamos como siempre imágenes únicas, que nos conmuevan, que nos permitan ingresar en nuevos universos y así descubrir los sentimientos más profundos, secretos, miedos, pasiones, ansiedades, rituales y vínculos.
Esperamos que dejen volar su imaginación, teniendo en cuenta que el tema elegido es simplemente un disparador, un punto de partida.
IMPORTANTE: ***"Lo Íntimo"*** contará con una sección especial de *"Cuarentena"*, en la cual se publicarán fotos tomadas exclusivamente durante este período de aislamiento. Al momento de enviar tu trabajo, por favor indica en el mismo mail a cuál de las 2 categorías pertenece ("The Intimate", "Quarantine" o ambas).

¿CÓMO DEBERÍA ENVIARLO?
El material debe ser enviado únicamente por wetransfer a **submissions@mauermag.com** de la siguiente manera:
• Adjuntar entre 8 y 30 fotografías analógicas en JPG (cada una debe tener un peso inferior a 6 MB).
• Las fotografías deben nombrarse de la siguiente manera: NOMBRE-APELLIDO-1.jpg

En el cuerpo del mensaje, por favor incluir la siguiente información:
• Nombre completo del fotógrafo, nacionalidad y lugar de residencia actual, link a Instagram y/o sitio web o portfolio personal (si tienes).
• Pequeña biografía y/o descripción de tu trabajo (entre 600 y 1000 caracteres).

IMPORTANT: **In case your work is chosen for publishing, when notified you will have 10 days to send us the photos professionaly scanned in high resolution (30x40 cm at 300 DPI. This means each photo should weight 8 MB aproximately).**

WHEN?
Submissions will be open from September 1st till October 31st.

BY SUBMITTING YOUR WORK YOU ARE AGREEING TO READ AND UNDERSTAND OUR FOLLOWING TERMS & CONDITIONS:
By submitting unpublish photos to MAUER Mag, if accepted to be published, you agree not to send them to any other magazines or website until the Issue is already for sale, and give discretion to use/post your submitted work to MAUER Mag.
This means you grant the scoop of the publication of your work to us.
If, on the contrary, your story is not selected or the submission period concludes and you haven't heard from us, you may do what you will with your work, including submitting elsewhere. But first, please be patient and allow us enough time to review your submission properly. The photographers selected for this edition will be announced 30 days after the open call has been concluded.
By participating in MAUER Mag printed issue, you are giving us your permission to share your work on the website: www.mauermag.com, newsletters, and social media including Facebook and Instagram as well as any other medium or platform we so choose. In special cases also for promotion-stuff of MAUER Mag – like flyers, folders, posters, cards, projections and also for public relations work (PR), like e.g. newspapers, print-magazines, events, exhibitions and presentations. MAUER Mag and their owners will not sell your images and interviews without your personal permission by submission such as mini-issues and other forms of publication.
You must be the only copyright-owner of the

IMPORTANTE: **En caso de quedar seleccionado, al ser notificado tendrás un plazo de 10 días para enviar las fotografías escaneadas profesionalmente en alta resolución (30 x 40cm a 300 DPI. Ten en cuenta que cada foto debería pesar alrededor de 8 MB).**

¿CUÁNDO?
La convocatoria permanecerá abierta desde el 1 de septiembre hasta el 31 de octubre.

AL ENVIARNOS TU TRABAJO, ACEPTAS QUE HAS LEÍDO Y ESTÁS DE ACUERDO CON LOS SIGUIENTES TÉRMINOS Y CONDICIONES:
Al enviar a MAUER Mag un trabajo que no ha sido publicado con anterioridad, en caso de quedar seleccionado para formar parte del número LO ÍNTIMO, aceptas no enviarlo a ninguna otra revista y/o sitio web para su publicación hasta que esta edición esté a la venta. Es decir que concedes la primicia de la publicación de tu trabajo a MAUER Mag.
Si, por el contrario, tu trabajo no es seleccionado o concluye la convocatoria y no has sabido nada de nosotros, puede hacer lo que quieras con tu trabajo, incluso participar de otro concurso o publicación. Pero antes, por favor, se paciente y permítenos tiempo suficiente para revisar tu trabajo correctamente. Anunciaremos los fotógrafos seleccionados para esta edición a los 30 días de haber concluido la convocatoria.
Al participar en la edición impresa de MAUER Mag, nos das tu permiso para compartir tu trabajo en el sitio web: www.mauermag.com, newsletters y redes sociales, incluidos Facebook e Instagram, así como cualquier otro medio o plataforma que elijamos (siempre otorgando los créditos correspondientes). En casos especiales también para materiales de promoción de MAUER Mag, como volantes, carteles, tarjetas, proyecciones y también para trabajos de relaciones públicas (PR), como periódicos, revistas impresas, eventos, exposiciones y presentaciones. En ningún caso, MAUER Mag y sus propietarios venderán estas imágenes sin tu previo consentimiento y expresa autorización.
Ten en cuenta que debes ser el único pro-

images to submit them. AS A PHOTOGRAPHER YOU OWN THE WRITTEN PERMISSION OF THE MODELS AND AGENCIES FOR PUBLISHING THE IMAGES.
You agree, by the acknowledgement of this disclaimer, to not hold MAUER Mag and their owners responsible for any injury, mental, physical and financial or otherwise resulting from the publishing or use of your submission. Also, if anyone sues you for slander/improper use/or otherwise etc. from any content you submit that we decide to publish, you agree not to hold MAUER Mag and their owners liable.
Lastly, no submitter/artist may dictate layout design, that is solely the decision of MAUER Mag and its team, and no design layout will be accepted if submitted. All work must not contain design layout text headers, or credits, etc. on the imagery or it will be rejected.

pietario de los derechos de autor de las imágenes enviadas y te comprometes COMO FOTÓGRAFO A POSEER EL PERMISO ESCRITO DE MODELOS Y AGENCIAS (en caso de que hubiesen) PARA PUBLICAR LAS IMÁGENES.
Al enviar tus fotografías, estás aceptando no responsabilizar a MAUER Mag ni a sus propietarios por ninguna lesión mental, física, financiera o de cualquier otra índole como resultado de la publicación o el uso del material enviado. Además, en caso de demanda por difamación, uso indebido u otro, el fotógrafo acepta no responsabilizar a MAUER Mag ni a sus propietarios.
Por último, la elección de fotografías a publicar de cada autor, el diseño y maquetación de la revista, son decisión exclusiva de MAUER Mag. No se aceptará ningún diseño enviado por el fotógrafo, ni tampoco fotografías que contengan encabezados de texto, créditos u otros similares.